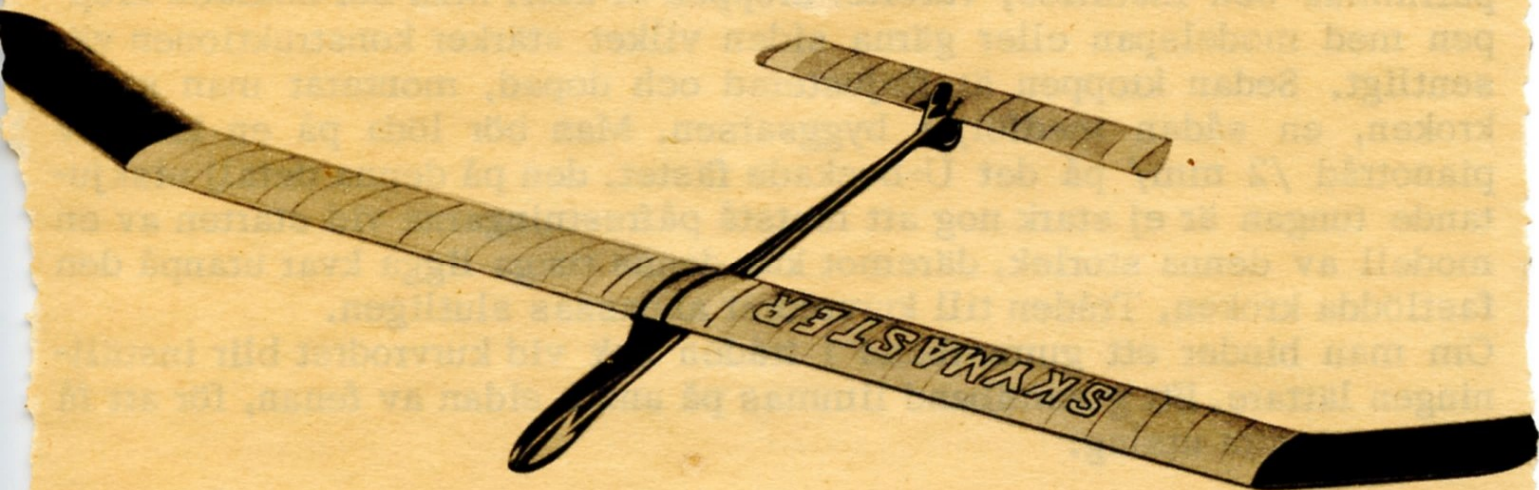


BYGGBESKRIVNING TILL "SKYMASTER II"



KROPPEN.

Först justeras listerna till rätt längd och fästas upp på ett plant underlag där de sammanlimmas med den massiva framdelen. Var noga med att listerna får den rätta placeringen, i annat fall blir inställningsvinklarna felaktiga. Tvärlisterna i kroppen skall förses med ett litet hål för tråden till kurvrodret, varefter de limmas på plats. Kroppen skall därefter beklädas med 3 mm. balsa. Beklädnaden på vänster sida skarvas på kryss i förhållande till den högra sidan, skarvningen sker ungefär mitt under vingens plats enligt märkningen på ritningen. OBS! kom ihåg att först draga igenom tråden till kurvrodret. Man bör även limma in c:a 60 - 80 gram blyhagel eller blytråd vilket kan pressas in i sidorna till "hagelrummet" som dock skall ha god plats för ytterligare hagelpåfyllning som kan bli nödvändig. Vid limningen av de stora balsaytorna, stryker man rikligt med lim på kroppsdelarna, använd gärna kallim. Konstruktionen sättes i spänn mot ett plant underlag så att kroppen blir absolut rak, använd skruvtvingar, vikter eller dylikt. Då kroppen torkat lägges ett nytt skikt av 3 mm. balsa på frandelens båda sidor. Detta skikt behöver endast täcka mittersta fältet av kroppssidorna, emedan kroppen skall slipas oval, se snitt av kroppssektionen å ritningen. På kroppens ovan-sida, mellan vingens bakkant och stabilisatorn, limmas ett stycke 2 mm. balsa. Använd skarp kniv, skomakarrasp och sandpapper i olika grovlekar för den slutliga utformningen av kroppen enl. de å ritn. angivna snitten. Proppen till blykammaren kan tillverkas av en bit plywood och ett par balsabitar. Då vingens stödplatta av plywood fastlimmas, fasthålls den med hjälp av ett par stift. Underfenan fästes även med hjälp av små stift som ritningen visar. Överfenan limmas i en liten skåra i kroppens balsabeklädnad. Stödplattorna till stabilisatorn och stödklotsen för den- nas framkant fastlimmas. Borra hål för de pianotrådar vid vilka man spänner de gummiband som skall hålla vingen på plats, dessa piano- trådar skola sitta mycket stadigt.

Kurvrodret limmas på plats, sammanlimningen med mässingsröret bör förstärkas med ett par pappersremсор. Stoppanordningen för kurvrodret pålimmas och inställes, varefter kroppen är klar. Man bör bekläda kroppen med modelsпан eller gärna siden vilket stärker konstruktionen väsentligt. Sedan kroppen är finjusterad och dopad, monterar man startkroken, en sådan medföljer byggsatsen. Man bör löda på en krok av pianotråd /2 mm/ på det U-bockade fästet, den på denna detalj utskjutande tungan är ej stark nog att motstå påfrestningarna vid starten av en modell av denna storlek, däremot kan denna tunga ligga kvar utanpå den fastlödda kroken. Tråden till kurvrodret anpassas slutligen.

Om man binder ett gummiband i tråden bak vid kurvrodret blir inställningen lättare. Ett gummiband limmas på andra sidan av fenan, för att få rodret att göra utslag.

VINGEN.

Denna bygges i fyra delar - mittstyckena samt öronen /vingspetsarna/. Listerna justeras till rätt längd, i bakkanten skäres 3 mm. djupa hack för spryglarna. Bygget måste utföras på ett plant underlag. Vänstra mittstycket och örat bygges på ritningens baksida sedan man med hjälp av karbonpapper överfört dem här. Bakkantslisten måste pallas upp under sin främre kant för att vingen skall få rätt profil, se ritn. Fäst upp bakkantslisten samt framkanten med nålar. I de spryglar där mässingrören skola sitta, borras hål enl. ritningen. Spryglarna finputsas och passas in tillsammans med mittbalkarna på sina platser mycket omsorgsfullt så att ingenting spänner. Allt limmas omsorgsfullt. Laskarna av plywood, som skola utgöra förstärkningar vid skarven mellan mittparti och vingöra, limmas på plats sedan man ökat urtagen i spryglarna där dessa skola sitta.

Öronen byggas även på underlaget, förfar på samma sätt som med mittpartierna på vingen. "Skränkningen" på örat bygges direkt genom att man höjer den yttersta sprygeln 5 mm. vid bakkanten och håller den i detta läge under limningen med hjälp av pallning och knappnålar. Var noga med att bakkanten får den rätta vinkeln och följer profilen liksom på mittpartierna.

Vingtippen är av 3 mm. balsa som fuktas och böjes till före limningen så att den följer profilen. Viktigt är att vingöronens första /innersta/ sprygel limmas i en vinkel som motsvarar den blivande lutningen, som skall vara 90 mm. se frontalskiss på ritn. Då öronen äro klara skola de limmas på plats vid mittstyckena. Öronens balkar /med snedskämning/ limmas till mittstyckets balkar mellan plywoodlaskarna. Skarvarna mellan balkarna skola vara exakta. Under limningen stödas öronen med hjälp av en klots eller liknande, så att yttersta spetsen blir lyft 90 mm. från underlaget. De trekantiga laskarna av plywood inlimmas. När allt är klart

och limskarvarna fått torka några timmar, finputsas hela vingen och framkanten profileras omsorgsfullt som ritningen visar.

STABILISATORN.

Denna bygges på samma sätt som t.ex. vingens mittparti. Spryglarna skola finjusteras noga innan de limmas på plats. Det massiva mittstycket kan vara plant på undersidan, medan dess ovansida slipas till efter profilen. Krokarna till termikbromsen böjes till av pianotråd och limmas på plats.

BEKLÄDNING OCH IMPREGNERING.

Papperet tillskäres i passande stycken och pålimmas en liten bit i taget med tunt balsalim. Lim strykes endast på fram- och bakkant samt spryglarna. Var noga med att tillse så limmet binder ordentligt på spryglarnas undersida. Då beklädningen är klar impregneras (dopas) de beklädda delarna 3 - 4 ggr. Vinge och stabilisator hålls i spänn på byggunderlaget efter varje strykning; och det bör helst förflyta 8 timmar mellan varje gång. Efter den sista strykningen med impregneringsmedel är det lämpligt att vingen sitter kvar i spänn 24 timmar innan man losstager den. Mellan varje strykning slipar man kanter och ojämnheter med ett slitet fint sandpapper.

TERMIKBROMSEN (FUSE).

Vid användning av termikbromsen fastgöres stabilisatorn framtill med ett gummiband som fästes mellan kroken på stabilisatorns ovansida och den pianotråd som går genom kroppen - gummibandet skall vara så stramt att det pressar upp stabilisatorn mot fenans bakkant. Baktill hålls stabilisatorn nere med en sytråd eller tunn ring skuren av ventilgummi. I denna sytråd eller gummiring fastspännes en stubintråd som tillverkas av c:a 3 mm. tjockt bomullsgarn eller s.k. persiennsnöre. Stubinen framställs genom att man doppar garnet i en lösning bestående av vatten och kalisalpeter (mättad lösning). Stubinen hänges till tork och avprovats i lämpliga längder, allt efter önskad flygtid. Stubinen tändes strax före starten. Då den är slutbrunnen bränner den av sytråden och stabilisatorn vippar upp mot fenan varefter modellen sjunker långsamt mot marken.

PROVFLYGNINGEN.

Före provflygningen besiktigar man modellen noga ännu en gång. Välj en dag med vackert, framförallt, lugnt väder - samt ett stort öppet fält där inga virvlar och fallvindar finnes. Modellen avväges med blyhagel så att den balanserar då den stödes vid en punkt som ligger mitt på vingen.

Modellen handstartas först mot vinden. Man försöker uppnå den bästa glidflykten genom att variera inställningen av stabilisatorn på så vis att små stycken av fanér eller papper lägges under dennas fram- eller bak- kant - eller eventuellt avvägning genom hagelmängden i hagelrummet. Svänger modellen skarpt åt någon av sidorna, så slutar man upp med handstarterna och undersöker noga modellen för att kontrollera om någon skevhet uppstått. Skulle det röra sig om någon mindre skevhet trimmas modellen att flyga rakt fram genom att man vrider trimrodret på motsatta hållet. I annat fall får man rätta felet genom att basa över ånga och sätta den felaktiga delen i spänn.

När modellen uppför sig perfekt vid handstart, fintrimmar man med höjdstarter varvid man använder 20 mtr. lina. Kurvrodret fintrimmas så att modellen flyger i cirklar på 30 - 40 mtr. Är flygvädet bra måste man komma ihåg att använda termikbromsen vid varje start; annars riskerar man att modellen flyger bort. När modellen flyger bra med kort lina ökar man gradvis linlängden till 50 mtr. som användes vid tävlingar.

Lycka till med "SKYMASTER II"

För limningsarbete rekommenderas SEMO-Snabblim. För impregnering av klädseln SEMO-Lätt Dope eller vanlig SEMO-Dope. Kroppen kan målas med SEMO-Modell lack. Undvik att måla stabilisator och vinge.

Om stubin-fuse ej önskas, finnes numera en utmärkt termik-timer med 5 - 6 min. gångtid, den är av samma typ som "Tatone" men säljes under namnet "ACADA". Priset då detta skrives är Kr. 16:75. Vi rekommendera denna timertyp som lätt kan fällas in i kroppen på "Skymaster".

"SKYMASTER" framställes med ensamrätt av:

SVEN E TRUEDSSON
MODELLFLYGINDUSTRI
MALMÖ - SWEDEN